

Ringrazio per la sensibilità mostrata nel credere alla “utilità” del fare poesia ai fini educativi. Poche scuole in Italia dedicano ormai spazio alla poesia, mentre all'estero, soprattutto nell'Est Europeo, la poesia ha ancora un ruolo importante. Lo scopo del progetto di laboratorio era quello di mostrare ad alunni ed insegnanti una modalità diversa di approccio alla poesia, facendo tesoro dell'esperienza del Novecento, puntando sul gioco, i suoni e le immagini, in libertà e in modo divertente. E' stato per me lungo e faticoso, presentare in tutte le classi il laboratorio di poesia ma l'ho fatto con grande piacere e mi ha soddisfatto l'accoglienza di insegnanti ed alunni, l'impegno con cui si è potuto “costruire” insieme più testi comuni, applicando indicazioni semplici, che confido aiutino gli alunni a considerare la Poesia una compagna ed amica, con cui condividere emozioni e sensazioni. La scrittrice Donatella Bisutti ha intitolato un suo libro “La Poesia salva la Vita”, poiché aiuta a “capire noi stessi e il mondo attraverso le parole”. Spero che questa nuova esperienza possa aver lasciato negli alunni un desiderio di continuare a scrivere, liberando la “poesia” che è in loro.

Alessandro Villa, Presidente Centro Giovani e Poesia