

Didattica a distanza (DAD)

In questo tempo di “**sospensione**” della dimensione sociale e produttiva del Paese, la scuola continua a rappresentare un luogo di vita, in cui si sviluppano non solo conoscenze e abilità ma senso di appartenenza e di partecipazione.

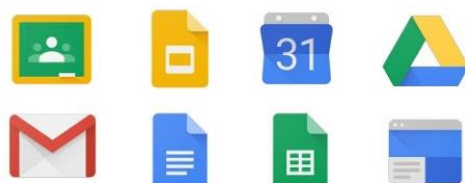
Per questo è necessario che, di fronte all'emergenza, il nostro istituto continui ad essere presidio di socialità e di democrazia e la “distanza” **non equivalga a lontananza** ma costituisca occasione, per gli studenti e per i docenti, per sperimentare l'essere comunità.

Cosa può fare la scuola?

Una delle parole chiave è **multicanalità**.

Significa avere la possibilità di utilizzare diverse modalità comunicative, ognuna con diverse potenzialità, nell'ottica di raggiungere la **totalità** degli alunni, in considerazione delle diverse età (nell'Istituto si va dai 6 ai 14 anni!), del livello di expertise dei docenti e degli studenti relativamente agli strumenti utilizzati, della natura dell'attività proposta, delle condizioni di connettività delle famiglie.

G Suite for Education



La nostra scuola è dotata:

- della **piattaforma Google Suite for Education**, che consente di attivare e utilizzare:
 - **Classroom**: classe virtuale che permette la condivisione dei materiali per l'apprendimento, la consegna di compiti svolti, ecc.
 - **le varie app online** per la condivisione e la produzione di contenuti: documenti, fogli di calcolo, presentazioni, ecc.
 - **Google Sites**, utilizzabile per creare minisiti dedicati a singole classi/progetti/materie
 - **Moduli**: per creare form online che possono essere utilizzati per test e verifiche a distanza
 - **Google Hangout**: permette di videochiamare o dare supporto a singoli studenti
 - **Google Meet**: permette di organizzare dei webinar, cioè delle videoconferenze con molte persone (ad esempio per tenere una lezione alla classe, in diretta) ma anche

semplicemente per “ritrovarsi” insieme, ricreando il clima di classe (soprattutto per i più piccoli).

Da quando Google ha reso disponibile la funzione di registrazione, Meet può essere utilizzato anche per realizzare lezioni registrate, utili per la fruizione asincrona, o come momento anticipatorio prima di un incontro sincrono (modalità “flipped”).

- **del Registro elettronico**

Il Registro elettronico consente ai docenti di comunicare con le famiglie e anche di inserire materiali didattici nell’area dedicata.

- **della possibilità di inviare materiali per mail**, utilizzando gli account e i gruppi mail di classe. Questa modalità è molto semplice e accessibile per i docenti, ma non è ottimale, perchè non crea un archivio consultabile e i materiali rischiano di “perdersi”.
- **i libri di testo, in versione mista o digitale** hanno piattaforme dedicate a contenuti integrativi al libro.
- **i gruppi Whatsapp**. Preso atto della loro esistenza come mezzo diffuso di comunicazione, anch’essi possono essere una risorsa utilizzabile, con le dovute cautele. Ovviamente, gli interlocutori nei gruppi saranno **ESCLUSIVAMENTE** i genitori, preferibilmente i rappresentanti di classe che fungono da collettori nei rapporti scuola – famiglia, dal momento che nessun alunno dell’Istituto rientra nella fascia di età per la quale è consentito l’utilizzo autonomo di questo strumento. Gli insegnanti di sostegno e gli educatori per contattare alunni DVA, BES, stranieri etc. ... possono utilizzare canali alternativi, per esempio il telefono, anche in un’ottica di mantenimento del contatto umano.

Quali metodologie?

A titolo puramente esemplificativo:

Flipped Classroom: la metodologia della Flipped Classroom, consiste nel fornire materiali e tutorial che favoriscano l’avvicinamento dello studente ad un nuovo contenuto. I docenti possono fornire link a video o risorse digitali, presentazioni o tutorial, che gli alunni possono fruire in autonomia. È possibile utilizzare canali youtube o blog dedicati alle singole discipline (<http://innovazione.indire.it/avanguardieeducative/flipped-classroom>).

Richiesta di approfondimenti da parte degli alunni su argomenti di studio: agli studenti viene richiesto di elaborare contenuti di studio utilizzando presentazioni, video, testi di vario genere accompagnati da immagini.

Digital Storytelling: ovvero la narrazione realizzata con strumenti digitali consiste nell’organizzare contenuti di apprendimento, anche selezionati dal web, in un sistema coerente, retto da una struttura narrativa, in modo da ottenere un racconto costituito da molteplici elementi di vario formato (video, audio, immagini, testi, mappe, ecc.).

Uso dei video nella didattica: è indispensabile sia per produrre che per fruire di contenuti.

Realizzazione di video: possibilità di registrare il video del pc con un documento di sfondo e il relativo audio/video di spiegazione da parte del docente. Con la condivisione del filmato su classroom o altro mezzo diventa l'equivalente di una lezione a distanza in modalità differita.

Gli strumenti utilizzabili sono molti (ad es. <https://www.screencastify.com/> e <https://screencast-o-matic.com/>). Molti strumenti di registrazione schermo e audio sono già presenti in gran parte dei PC (Quicktime player per MacOS, [VLC](#) media player per Windows, [OBS](#) per tutti i sistemi operativi)

In alternativa, è possibile caricare un documento e separatamente l'audio di spiegazione.

I video realizzati dall'insegnante sono la modalità più efficace per mantenere il contatto con i bambini delle prime classi della scuola primaria che, più di altri, potrebbero avere la necessità di ritrovare visi e voci conosciuti.

WebQuest: È un approccio didattico che valorizza le attività collaborative nel web e si sposa bene con situazioni "a distanza" come quelle attuali.

http://forum.indire.it/repository_cms/working/export/6057/3.html

Organizzazione didattica

Ogni docente avrà cura di indicare sul registro elettronico le attività sincrone o asincrone svolte con gli studenti.

Si rende necessario per l'insegnante avere una approfondita consapevolezza delle situazioni e delle possibilità reali di ciascuno, di praticare con successo le attività proposte.

Fondamentale risulta infine il bilanciamento tra attività online di tipo **sincrono** (videoconferenze) e **asincrono** (attività anche realizzate offline), tenendo conto della necessità di mantenere tempi accettabili di esposizione agli schermi, in base all'età degli alunni. Ad esempio, per la scuola secondaria, è opportuno non superare le tre ore giornaliere di attività sincrona. Per la primaria, due ore al giorno di videoconferenza è un parametro ragionevole.

È anche opportuno che ogni singola sessione di videolezione non superi i 45 minuti e rimanga preferibilmente entro i 40.

Le attività sincrone (ad esempio lezione per la classe con utilizzo di Google Meet) devono preferibilmente essere svolte nel periodo corrispondente orario di lezione.

Se effettuate in altro orario (ad esempio pomeridiano), è necessario concordarle preventivamente con gli alunni. È opportuno che si stabilisca un coordinamento a livello di classe, soprattutto per la scuola secondaria, in particolare relativamente alle attività sincrone.

Risorse e link utili

Serie di tutorial sull'uso della GSuite e delle diverse app

<https://www.youtube.com/playlist?list=PL9hVgQYv8heg0OwsylfCOhvXk1uyByP7q>

A cura di Jessica Redeghieri - C2 Google Partner per l'Italia

Google Hangout e Google Meet

https://support.google.com/a/users/answer/9282720?hl=it&visit_id=637181316181636095-4186979194&rd=1

[Mini tutorial](#) a cura di Olga Tartarini

Vikidia - Enciclopedia junior in formato Wikipedia, pensata per età 8-13

https://it.wikidia.org/wiki/Pagina_principale

Lezioni sul sofà - autori per ragazzi al servizio dell'emergenza smart schooling

<https://www.lezionisulsofa.it/>

Utile anche per spunti e idee sulle modalità comunicative da adottare per la produzione di contenuti originali

La mia scuola è differente - Sito di raccolta materiali, metodologie, esperienze, strumenti per la scuola

<https://www.lamiascuoladifferente.it/>

Sito di supporto creato da un gruppo di scuole e consigliato dal MI, per il supporto alla didattica online. Contiene guida sia metodologiche sia tecniche.

Sito dedicato alla didattica a distanza nella sezione "coronavirus" del MI

<https://www.istruzione.it/coronavirus/didattica-a-distanza.html>

[Scuola oltre](#) formazione a distanza per docenti di scuola primaria e secondaria

<https://sites.google.com/view/futurelabsnet/corsi-a-distanza>: corsi a distanza proposti dall'ISIS Ponti di Gallarate

Archivio registrazioni dei webinar di Indire-Avanguardie Educative

<http://www.indire.it/la-rete-di-avanguardie-educative-a-supporto-dellemergenza-sanitaria/archivio-webinar/>

Le registrazioni di tutti i webinar organizzati da Indire - Avanguardie Educative nei giorni scorsi e in quelli a venire, man mano che si svolgeranno.

I temi affrontati vanno da indicazioni metodologiche e organizzative a soluzioni tecniche sostenibili. I relatori sono docenti e DS che hanno già sperimentato e utilizzato le soluzioni proposte.

Home Schooling - Future Education Modena

Percorsi gestibili tramite Google Classroom per scuole primarie e secondaria di primo grado su argomenti scientifici e tecnologici. Per le primarie anche su argomenti bibliografici, per la secondaria un percorso sul metodo di studio in vista dell'esame.

<https://www.fem.digital/scuola/?fbclid=IwAR3aOjsF50v3QVB7URHP7OyLOIqAuB9jbRfWI0f1dpEsXmBAFHiGZIFdG-s>